



Nome: _____ N.º: _____ Turma: _____

Data: _____ / _____ / _____

Formação de Palavras

- ✓ Há novas palavras que entram na nossa língua, quer pelo processo de **AFIXAÇÃO** quer pelo processo de **COMPOSIÇÃO**.

PROCESSOS DE FORMAÇÃO DE PALAVRAS

Afixação

prefixação, sufixação, parassíntese

- flexão
- modificação
- derivação

Composição

c. morfológica c. morfo-sintáctica

- ✓ A **AFIXAÇÃO** verifica-se quando se junta um afixo a uma forma base (pode ser um radical, um tema ou uma palavra):

radical	É o núcleo de uma palavra. Encontramo-lo se retirarmos os afixos. Ex. <u>pen</u> é o radical de <u>pena</u> <u>chor</u> é o radical de <u>chorar</u> ; <u>lâpis</u> é o radical de <u>lâpis</u>
tema	É composto pelo radical e pelo constituinte temático. Este último é um sufixo que tem o nome de... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Índice temático (-a, -o, -e) → nos nomes e adjectivos ▪ Vogal temática (-a, -e, -i) → nos verbos Ex. <u>Clara</u> é o tema de <u>claramente</u> , formada por... Clar (radical) + a (vogal temática)
palavra	É formada pelo tema + flexão. Ex. <u>lavasse</u> é formado pelo tema <u>lava</u> +sse (sufixo de flexão de tempo - modo e pessoa-número)

Ex: imperfeita perfeitamente imperfeitamente amanhecer
prefixo sufixo Prefixo sufixo parassíntese

Parassíntese - processo de acrescentamento dos dois tipos de sufixo em simultâneo . Em português, este processo serve normalmente para formar verbos a partir de formas base adjectivais ou nominais. Ex: apadrinhar, apodrecer, ajoelhar, engordar, emagrecer, empobrecer,...

- **Flexão** - Os nomes e os adjectivos flexionam-se em número e os verbos em tempo, modo e aspecto.

Ex. na expressão “campos verdes”, o nome, “campos” e o adj. “verdes” apresentam o sufixo do plural -s.

A forma verbal “cantavas” é constituída pelo sufixo (-va), que indica o tempo- modo, e pelo sufixo -s, que indica a pessoa e o número (2ª pessoa do singular).

- **Modificação** - consiste num processo de associação de um afixo(prefixo ou sufixo) modificador a um radical, que **não vai determinar, alterar a classe gramatical** da palavra.

Classes gramaticais	Prefixos modificadores	sufixos modificadores
mercado(nome)→hipermercado (nome)	hiper-	
social (adj.) → anti-social (adj.)	anti-	
cão (nome)→cãozinho (nome)		-zinho
escrever (verbo) → escrevinhar (verbo)		-inhar

➤ **Derivação** - consiste num processo de associação de um afixo(prefixo ou sufixo) derivacional a uma forma de base, que **vai determinar a classe gramatical** da palavra.

Classes gramaticais	Prefixos derivacionais	sufixos derivacionais
vírus(nome)→anti-vírus (adj.)	anti-	
guerra (nome) → guerrear (verbo)		-ear
breve (adj.)→brevemente(adv.)		-mente

✓ A **COMPOSIÇÃO** CONSISTE EM JUNTAR bases de palavras para formar uma nova palavra. A junção origina uma só unidade com um novo significado.

➤ **Composição morfológica:** consiste na junção de dois ou mais radicais (unidades não autónomas, frequentemente raízes gregas ou latinas), exigindo, de um modo geral, a presença de uma vogal de ligação (-o ou -i).

Ex: *biblioteca* (bibli-o- teca); *cardiologia* (cardi-o-logia); *herbívoro* (herb-i-voro), *luso-africano*, *político-cultural*, *luso-descendente*

➤ **Composição morfo-sintáctica:** consiste na associação de duas ou mais palavras. Essas palavras podem ser:

- dois nomes ou adjectivos com o mesmo grau de importância. **Ex:** *rádio--gravador*, *surdo-mudo*. *Amor-perfeito*
- dois nomes, sendo o sentido do primeiro modificado pelo valor semântico do segundo. **Ex:** *aluno - modelo*; *baleia - fêmea*, *couve-flor*
- um verbo e um nome. **Ex:** *abre-latas*; *guarda-jóias*; *quebra-mar*, *guarda-sol*

II

✓ A **neologia** é um processo de inovação lexical que consiste na formação de novas palavras que respondem à necessidade de referir novas realidades. As novas palavras, **neologismos**, constituem um enriquecimento lexical imprescindível para a renovação da língua e formam-se por processos variados, incluindo os já referidos da afixação e composição.

▪ **Empréstimo** é a adopção de palavras **estrangeiras**.

- A palavra pode ser adaptada, alterando a escrita original. Esta adaptação nem sempre é imediata e, por isso, é frequente aparecerem as duas grafias, durante certo tempo.

Ex: *futebol*(football); *golo*(goal); *champô* (shampoo), *dossiê* (dossier)

- Quando, ou enquanto, não se dá a adaptação, a palavra mantém a forma original.

Ex: *airbag*, *stop*, *software*, *chip*, *pizza*

- Noutros casos ainda, a palavra estrangeira é simplesmente traduzida.

Ex: *alta-fidelidade* (high fidelity); *guarda-redes* (goal- keeper)

▪ **Amálgama** é um processo de formação de uma nova palavra pela fusão de duas palavras truncadas.

Ex: *Informática* (informar + automática) *Diciopédia* (dicionário + enciclopédia)

▪ **Acrónimos, Siglas**

- O **acrónimo** é uma palavra formada pela primeira ou mais letras de partes sucessivas de uma locução correspondente ao nome de objectos, fenómenos, doenças, instituições, organismos, etc..

Ex: **byte** (**b**inary **t**erm); **ovni** (**o**bjecto **v**oador **n**ão **i**dentificado); **sida** (**s**índrome de **i**munode**f**iciência **a**dquirida)

- A **sigla** consiste na redução de uma palavra (ou de um grupo de palavras) às suas iniciais, para designar o nome próprio de uma instituição, entidade, organismo, etc. Nas siglas, todas as letras são maiúsculas.

Ex: **TAP** (**T**ransportes **A**éreos **P**ortugueses); **CPLP** (**C**omunidade de **P**ovos de **L**íngua **O**ficial **P**ortuguesa)

▪ **Onomatopeias**

São as palavras formadas por imitação de um som natural. Muitos dos nomes e verbos que referem vozes de animais têm origem em onomatopeias e são, por isso, palavras onomatopaicas. **Ex:** **Cuco**, **miau**, **zurrar**, **tique - taque**