

6. Explica como se formou a palavra em itálico neste poema:

LUZ

Há luzes douradas e prateadas para os poetas inspirar.
 Mas mágica mesmo é a luz branca:
 branca para o susto afugentar,
 branca para encandear.
 Fico a olhar para ela e a idealizar
 Ou melhor, a *idealuzir*.

Teresa Guedes, *Em Branco*, 1.ª ed., Ed. Caminho, 2002

7. Também tu podes ser o responsável pela criação de novos vocábulos, cruzando elementos de palavras existentes. Individualmente ou em grupo, experimenta realizar este jogo:

- Escreve uma lista de peças de vestuário:
camisa; calças; vestido; meias; etc.
- Inventa, agora, uma nova peça de vestuário, combinando elementos (sílabas) de duas peças diferentes.

*Ex.: Combinando uma camisa com um vestido podemos criar um **camestido** ou uma **vestisa**.*

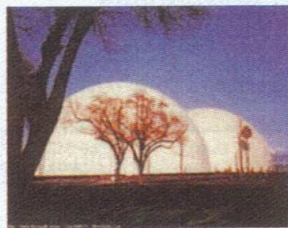
- Inventada a palavra, deverás realizar duas actividades:
 - ★ desenhar a nova peça de vestuário;
 - ★ definir a palavra criada, tal como ela poderia aparecer num dicionário.
- Finalmente, apresenta a tua criação à turma.

8. Classifica, nesta notícia, todas as palavras sublinhadas quanto ao processo de formação:

EXPERIÊNCIA

Utopia de 'igloos'

Para tentar impedir a fuga de cérebros, uma companhia indiana de software, a Catalytic, está a erguer, nos arredores de Hyderabad, uma espécie de redoma para os seus funcionários. Quando estiver construída, daqui a três anos, a nova cidade de New Oroville terá 4230 residências com jardim, todas a pouca distância do local de trabalho e dos diversos serviços: escolas, hospitais, shoppings, recintos desporti-



vos e salas de espectáculos. Cada funcionário/residente de New Oroville terá um escritório privado no emprego, e todas as casas terão TV cabo e telefone. Todas as construções serão “amigas do ambiente” – há projectos para reciclagem de água e para utilização, em larga escala, de energia solar – e terão a forma de igloos. Diz a Catalytic: “Trata-se de dar aos funcionários um ambiente onde a cultura indiana se combina com os padrões de higiene e qualidade de vida norte-americanos.”